



L'ASSOCIATION ¡ Y OLÉ !
CENTRO DE ARTE FLAMENCO
DE STRASBOURG PRÉSENTE

Mail : yole.flamenco@gmail.com
Tél : 06 24 73 33 75
Site internet : www.y-ole.com

1^{er} Cycle de Culture Andalouse et Flamenco de Strasbourg

Spectacle, stages intensifs de Flamenco
Du vendredi 15 au dimanche 17 octobre 2010

En partenariat avec le Colloque :
« Empreintes-emprunts dans le monde hispanique »
organisé par le groupe de recherche
Culture et Histoire dans l'Espace Roman de l'Université
de Strasbourg : Programme des conférences consultable
sur www.y-ole.com



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES
Y DE COOPERACION



Et le Département d'études ibériques
et latino-américaines

Spectacles et soirée

VENDREDI 15 OCTOBRE 2010



SPECTACLE : "CUADRO FLAMENCO"

Cie Iñaki MÁRQUEZ Barcelone

20h30 - Collège Doctoral Européen – 46 bd de la Victoire 67000 STRASBOURG

Entrée gratuite

Iñaki MÁRQUEZ – Bailaor (danseur flamenco)

Né à Barcelone de parents andalous, il se forme dès l'âge de 16 ans auprès des grands maîtres : Eva la Yerbabuena, Rafaela Carrasco, Antonio el Pipa, mais aussi avec les figures montantes Amador Rojas et Mercedes Ruiz entre autres.

1^{er} prix du meilleur danseur flamenco du concours Carmen Amaya, il use encore aujourd'hui les planches des « tablaos » de Barcelone (El Cordobés, Los Tarantos,...)

Il danse lors de grands festivals et sur les plus prestigieuses scènes de la capitale catalane. Il tourne en Europe avec le célèbre « cantaor » Miguel Poveda, danse à Londres pour le Royal Hall Festival avec la « baialora » La Tolea puis parcourt le monde entier avec sa propre compagnie. Il fonde son École de Flamenco à Barcelone et forme à son tour de grands danseurs. Il est appelé pour être jury de prestigieux concours.

Jorge Mesa " El Pirata " – Cantaor (chanteur flamenco)

José Saucedo Álvarez – Tocaor (guitariste flamenco)

David Domínguez – Percusionista (percussionniste flamenco)

SAMEDI 16 OCTOBRE 2010



THÉÂTRE : "CIENTOS DE PÁJAROS TE IMPIDEN VOLAR"

Cie AGREGO Teatro de Santander

20h00 – Centre Culturel du Fossé des Treize – 6 rue Finkmatt 67000 STRASBOURG

Entrée gratuite

En langue espagnole, surtitré.

Réécriture, adaptation et transposition de l'œuvre Bodas de sangre (Noces de Sang) de Federico García Lorca avec l'actrice et danseuse flamenco María VIDAL.

Dans le cadre du Colloque « Empreintes-emprunts dans le monde hispanique » organisé par le groupe de recherche Culture et Histoire dans l'Espace Roman de l'Université de Strasbourg.