



METTRE SA SOUFFRANCE EN RÉCIT

2025 n°73

PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG

Disponible dans toutes les librairies,
sur  OpenEdition et sur  pus.unistra.fr



Maison d'édition scientifique

Presses universitaires de Strasbourg | PUS

Université de Strasbourg

INTRODUCTION

p.6

JADWIGA BODZIŃSKA-BOBKOWSKA,
CAMILLE LANCELEVÉE
Des récits à la première personne ?

p.68

PAUL-FABIEN GROUD, VALENTINE GOURINAT,
LUCIE DALIBERT

«J'ai perdu cinquante centimètres de ma personne.»
Mettre en récit la souffrance liée à l'amputation

UN RÉCIT DE SOI SOUS CONTRAINTE

p.14

LOUISE MAI
Le savoir en négatif.
Témoignages de la vie asilaire,
de *l'Information psychiatrique à Esprit* (1945-1952)

p.80

AMANDINE ALBIZZATI
Auto-ethnographie d'une mise en récit de soi
en situation de *burn-out*.
Approche psychosociale clinique de l'attachement social

p.24

CLARA BLANC
Susciter les récits, apporter l'information,
travailler les émotions.
Ethnographie d'entretiens de vécu d'accouchement

p.92

CAROLINE MEIER ZU BIESEN
Douleur muette, menaces invisibles et injustices systémiques.
La vie chronique avec l'endométriose

p.32

ANTOINE GUICHON
Une narratologie pratique de la souffrance psychique.
Subjectiver l'alcoolisme, raconter la souffrance

p.102

CÉCILE FONTAINE
Récit de soi, récit de foi.
Expérience de mère d'un enfant en situation de handicap
et dimensions socio-sensibles du récit

p.42

RACONTER SA PERTE : L'INDICIBLE ET L'INAUDIBLE
YANNICK JAFFRÉ
Tombeaux scripturaires. Les décès d'enfants
dans quelques autobiographies contemporaines

p.110

PAOLA GHINELLI
Michela Murgia ou la maladie comme affirmation individuelle
et opportunité sociale

p.52

MAËLLE SAVINA
De proche aidant à écrivain.
Ressassement de la souffrance chez Kawabata et Beauvoir

p.120

CHANTIERS DE RECHERCHE

BERTRAND VAYSSIÈRE
L'Europe à la recherche de son identité historique

p.60

FABIENNE FEDERINI
Les ambivalences de la prise de parole des résistant·e·s
revenant·e·s. Entre volonté de se taire (sur soi)
et besoin de parler (d'autrui)

p.130

p.136

RECENSIONS

RÉSUMÉS DES ARTICLES