



**Maltraitance animale
et conscience
environnementale**

**Tierquälerei
und
Umweltbewusstsein**

coordonné par / herausgegeben von
AURÉLIE CHONÉ & AURÉLIE LE NÉE

PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG

La cruauté envers les animaux ne date pas d'aujourd'hui, mais prend une ampleur inédite depuis l'essor de l'élevage intensif. À travers quinze enquêtes littéraires et culturelles portant sur les mondes germaniques et nord-européens du Moyen Âge à l'époque contemporaine, ce volume aborde la question de la maltraitance animale ainsi que les moyens d'y remédier dans le cadre d'une prise de conscience environnementale. Il se penche sur différentes formes de maltraitance, de la chasse à l'abattage de masse en passant par l'expérimentation animale (Paul Kammerer), ainsi que sur leurs représentations dans la littérature de jeunesse (Wilhelm Busch, Christoph Scheuring), la littérature moderne (Ibsen, Hans Henny Jahnn, W.G. Sebald) et la poésie contemporaine (Mikael Vogel). Les causes de cette maltraitance, en grande partie liées au rapport des sociétés modernes aux vivants non-humains, ainsi que les questions éthiques, juridiques et politiques qu'elle soulève, sont également au cœur de ce volume.



Maison d'édition scientifique

Presses universitaires de Strasbourg | PUS

Université de Strasbourg

Disponible dans toutes les librairies,
sur  OpenEdition et sur  pus.unistra.fr