

10 février 2023

Communiqué de presse

Université de Strasbourg

Un opéra à l'Université de Strasbourg : une soirée au palais universitaire exceptionnelle offerte aux étudiants



Crédit photo : Laura Junger

L'Opéra national du Rhin se produira pour la première fois à l'Université de Strasbourg le mercredi 15 mars à 20h30 dans la majestueuse aula du Palais universitaire. Pour l'occasion, plus d'une centaine d'artistes interpréteront *Candide* de Leonard Bernstein. Ce spectacle, réservé et offert gratuitement aux étudiants, est organisé en partenariat avec le dispositif Carte culture dans le cadre de sa programmation anniversaire. Les billets sont à récupérer sur présentation de la carte étudiante au Studium à partir du lundi 06 février 2023.

Mis en musique un an avant *West Side Story*, *Candide*, le conte philosophique de Voltaire, devient progressivement un classique de la comédie musicale américaine. Accompagné par le Chœur de l'Opéra national du Rhin et les musiciens et musiciennes de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, Lambert Wilson prête sa voix au philosophe Pangloss et emporte avec lui la troupe des jeunes

chanteurs et chanteuses de l'Opéra Studio dans un réjouissant voyage en absurdie, proposé en version de concert !

« Phileas Fogg a fait le tour du monde en 80 jours. Vous aurez le privilège de le faire en un peu plus de deux heures avec Leonard Bernstein et sa désopilante mise en musique du conte philosophique de Voltaire, qui vous emmènera de l'Allemagne à l'Uruguay et de Paris à Venise. Pouvait-on trouver meilleur ouvrage pour fêter, avec l'Opéra national du Rhin, notre fidèle partenaire, les 30 ans de la Carte culture ? Car cette opérette incarne d'abord l'optimisme, comme le précise Voltaire dans le titre de son conte. Et c'est avec cet optimisme que nous souhaitons avec vous, chers étudiantes et étudiants, inventer le monde de demain. »

Mathieu Schneider, vice-président Culture, Science-société & Actions solidaires de l'Université de Strasbourg

« L'Opéra national du Rhin est heureux de rendre visite à son imposante voisine l'Université de Strasbourg. Car notre maison appartient à toutes et à tous, y compris à la population estudiantine qui contribue à faire de Strasbourg une cité dynamique et ouverte sur le monde. Et y a-t-il meilleur intercesseur entre le monde académique et le monde lyrique que le Candide de Voltaire et Berstein, comédie musicale endiablée qui commence par un cours de philosophie prodigué par le docte Pangloss ? Je vous souhaite donc la meilleure des soirées possibles, dans la meilleure des universités possibles pour le meilleur des concerts possibles ! »

Alain Perroux, directeur général de l'Opéra national du Rhin

Informations pratiques

Le mercredi 15 mars à 20h30. Durée : 2h20 entracte compris.

En langue anglaise, surtitrage en français et en allemand.

Billets offerts et réservés aux étudiants sur présentation de la carte étudiante à retirer au Studium - Box 1 - campus Esplanade (arrêt Observatoire). Du 06 au 17 février, puis à partir du 27 février. Du lundi au vendredi de 10h30 à 14h30.

Dans la limite des places disponibles (500 places).

carte-culture.org // operanationaldurhin.eu

Distribution

Direction musicale : Samy Rachid / Pangloss et Martin : Lambert Wilson / Candide : Damian Arnold / Cunégonde : Floriane Derthe / La Vieille Dame : Liying Yang / Maximilien : Oleg Volkov / Paquette : Brenda Poupard / Le Capitaine : Andrei Maksimov / Le Gouverneur : Glen Cunningham / Opéra Studio et Chœur de l'Opéra national du Rhin / Orchestre symphonique de Mulhouse

Contacts presse

Service de l'action culturelle de l'Université de Strasbourg

Charlotte Arlen – Chargée de communication

06 83 07 62 08 | charlotte.arlen@unistra.fr

culture.unistra.fr

Opéra national du Rhin

Zoé Broggi – Attachée de presse

+33.3 68 98 75 35 | zbroggi@onr.fr

Université de Strasbourg

Alexandre Tatay - Attaché de presse
+33.6 80 52 01 82 / tatay@unistra.fr
unistra.fr