

Avis de recrutement chaire professeur junior

Ouverture des inscriptions : 09/05/2022 à 10h (heure de Paris)

Clôture des inscriptions : 08/06/2022 à 16h (heure de Paris)

Date et heure limites de dépôt en ligne des candidatures : 08/06/2022 à 16h (heure de Paris)

Identification du poste

Intitulé du poste à pouvoir : Chaire de professeur junior

Corps : Professeur des universités

Section CNU :09/10

Profil publication (Galaxie) : Littérature et Écologie – ECO/LIT

Profil enseignement succinct : Enseignement de littératures françaises et francophones et/ou comparées. Écocritique, écopoétique, humanités environnementales et /ou études littéraires animales.

Profil recherche succinct : littérature et écologie : études écocritiques, écopoétiques, animales et /ou environnementales dans une perspective transséculaire et/ou interculturelle.

Article de référence : Chaire de professeur junior. Décret n°2021-1710 du 17 décembre 2021 relatif au contrat de chaire de professeur junior prévu par l'article L. 952-6-2 du code de l'éducation et par l'article L. 422-3 du code de la recherche

Composante de rattachement : Faculté des Lettres

Structure de recherche de rattachement (libellé et code) : Configuration Littéraire - CL - UR 1337

Localisation : Strasbourg

État du poste : vacant

Date de prise de fonction : 1^{er} septembre 2022

Durée prévisible du projet : 72 mois (6 ans)

Montant du financement associé : 200.000 euros (package ANR) dont au minimum 120.000 euros seront dévolus au financement d'un contrat postdoctoral en lien avec la thématique de la chaire (La/le lauréat-e de ce contrat sera choisi-e en concertation avec la direction de l'unité de recherche).

Nature et objet du projet de recherche et d'enseignement

Écocritique, écopoétique, humanités environnementales et /ou études littéraires animales

Ecocritism, Ecopoetics, green studies and / or animal studies

Profil/projet enseignement

Le projet d'enseignement comprend deux volets.

(1) Dans le cadre de la Faculté des lettres, le lauréat de la chaire de professeur junior sera appelé à intervenir auprès des étudiants de Licence, de Master ou de préparation aux concours. Cette offre s'accompagnera d'actions pédagogiques à destination de l'enseignement secondaire, afin de dynamiser le lien entre le lycée et l'université, tout en répondant à une forte demande des étudiants de l'Université de Strasbourg, particulièrement intéressés par cette thématique transversale comme en témoignent de nombreux projets déposés ces dernières années (master, doctorat).

Dans cette double perspective, le lauréat devra participer à la journée des universités et des formations post-bac de l'université de Strasbourg, aux journées portes ouvertes de la faculté des lettres, et répondre régulièrement aux appels à projets de la vice-présidence à l'Orientation-transition secondaire /supérieur, pour proposer une « nouvelle

approche pour l'orientation post-bac en Alsace » qui pourra être centrée sur les rapports entre littérature et écologie et sur la thématique de la « transition écologique », soutenue par la Région Grand Est. La chaire junior pourra également prendre en charge la direction de mémoires (masters lettres enseignement ou recherche, master édition, master éthique) spécifiquement consacrés à ces sujets.

(2) Dans le cadre du Diplôme Universitaire adossé à l'ITI LETHICA, le lauréat sera amené à développer des pratiques pédagogiques innovantes selon les modules prévus dans la maquette (séminaire interdisciplinaire ; laboratoire des cas de conscience ; organisation d'une école d'automne consacrée par exemple aux enjeux éthiques et esthétiques de la crise climatique ; création de capsules MOOC).

Langue d'enseignement : la langue d'enseignement est le plus fréquemment le français. Il sera donc attendu un niveau C2 en français pour assurer des enseignements en français.

Profil/projet recherche

Fortement développée outre-Atlantique sous le nom de *green studies*, l'étude des liens entre littérature et écologie demeure encore peu représentée en France, et souvent cantonnée à l'étude de la littérature contemporaine. ECO/LIT vise à infléchir cette situation en manifestant l'ampleur et la centralité de ce domaine de spécialité. Deux idées forces guideront donc le projet scientifique.

(1) La littérature joue un rôle crucial dans la représentation du monde, mais aussi dans la transformation des mentalités et des comportements : si de nombreux citoyens prennent aujourd'hui conscience de la nécessité d'une transition écologique, cette relation à l'environnement s'établit autant par des actes et des engagements quotidiens que par le truchement de l'imaginaire. Il paraît donc essentiel d'accorder toute leur place aux travaux qui, prenant appui sur les outils de l'analyse littéraire autant que sur les études culturelles, mesurent l'impact de cet imaginaire et pensent l'environnement physique (compris au sens large comme nature, mais aussi comme monde animal) en lien avec sa présence dans les textes.

(2) La préoccupation pour la nature, si elle a pris aujourd'hui une importance nouvelle, n'est pas l'apanage des dernières décennies, ni même de la modernité occidentale.

Le projet scientifique du lauréat de la chaire junior aura ainsi pour but de montrer la transversalité des questions traitées, et il portera aussi sur les manifestations littéraires d'une conscience écologique antérieure au xx^e siècle, ou extérieure à l'espace européen.

Les activités de recherche comprendront trois volets complémentaires.

Production scientifique :

- Organisation de colloques internationaux sur les thématiques de la chaire
- Publication d'ouvrages et d'articles sur les thématiques de la chaire dans des revues scientifiques reconnues
- Participation à des réseaux professionnels et académiques internationaux
- Communications dans des congrès internationaux
- Soutenance d'une habilitation à diriger des recherches par la personne recrutée, au plus tard dans la sixième année suivant sa prise de fonctions dans la chaire de professeur junior.

Science et société :

- Organisation régulière de séminaires grand public pour faire état de l'avancée des travaux de la chaire
- Participation à la fête de la science, au « jardin des sciences » de l'Université de Strasbourg, aux manifestations des « Bibliothèques idéales » et aux grandes conférences de l'INSP (ex-École Nationale d'Administration), dans le cadre des partenariats mis en œuvre avec LETHICA

Valorisation de la recherche :

- Dépôt d'une demande de bourse individuelle *Starting Grant* auprès de l'European Research Council (<https://erc.europa.eu/funding/starting-grants>)

- Dépôt d'un programme de recherche international de type Interreg (programme européen interrégional) ou ANR « Projet de recherche collaborative – international » (PRCI) afin de développer des partenariats internationaux sur les thématiques de la chaire
- Participation au programme-cadre de l'Union européenne pour la recherche et l'innovation « Horizon Europe » (<https://www.horizon-europe.gouv.fr>)
- Participation aux activités de l'alliance EPICUR – Université européenne et d'EUCOR – le campus européen dont l'Université de Strasbourg est partenaire
- Publication d'articles dans les médias (*The Conversation France*, etc.)
- Création de capsules vidéo de diffusion ou de vulgarisation, liées aux activités de la chaire sur la chaîne de streaming Pod Unistra de LETHICA, ou toute autre chaîne de streaming dédiée

Autres activités & compétences particulières requises

- **Mots-clés pour indiquer les particularités du poste :** Littérature – Écologie – Environnement – Animal – Éthique
- **Autres :** Dans le contexte d'un rayonnement, d'une attractivité et d'une politique d'internationalisation de l'université de Strasbourg tant en recherche qu'en formation, il est souhaité que tout enseignant-chercheur témoigne de compétences dans une seconde langue tant pour enseigner que pour promouvoir sa recherche. Cette langue est fréquemment l'anglais mais sans exclusivité.

Mise en situation professionnelle

Seuls seront convoqués à l'audition les candidats préalablement retenus sur dossier par le comité de sélection. Les auditions se feront sur le site de l'Université de Strasbourg, sous la forme d'une mise en situation suivie d'un entretien avec le jury d'une vingtaine de minutes (questions-réponses).

La mise en situation professionnelle sera publique et durera trente minutes, et prendra la forme suivante :

- Le candidat présentera d'abord en 15 minutes l'organisation d'un cours se déroulant sur 12 semaines (à raison de 2 h par semaine), dans une perspective historique transséculaire ;
- il présentera ensuite, en 15 minutes, un élément de ce cours en s'appuyant sur un texte littéraire.

Le niveau concerné est la 3^e année de licence de lettres modernes.

Informations complémentaires

Le contrat de professeur junior a une durée de 6 ans ; à l'issue de cette période, il pourra être transformé en poste de professeur titulaire à plein temps.

Les candidats seront titulaires d'un doctorat ou, à défaut, titulaires d'une équivalence (avec le doctorat) de leurs diplômes universitaires, qualifications et titres, attribuée par le conseil académique de l'Université de Strasbourg, réuni en formation restreinte.

En outre, il est recommandé :

- D'être titulaire d'un concours de l'enseignement en France (CAPES, Agrégation)
- D'avoir exercé, préalablement au concours de la chaire de professeur junior, des charges de cours, missions d'enseignement ou des fonctions d'attaché temporaire d'enseignement et de recherche en France, ou toute autre fonction équivalente dans l'enseignement supérieur à l'étranger
- Pour les titulaires d'un doctorat en France, d'avoir une expérience significative de mobilité à l'étranger.

▪ Enseignement :

Département d'enseignement : Faculté des lettres

Lieu d'exercice : Strasbourg

Nom du directeur de département : Mme Emmanuelle Sempère (littérature française), M. Guy Ducrey (littérature comparée)

Courriel : sempere@unistra.fr, ducrey@unistra.fr

URL du département : <https://lettres.unistra.fr/presentation/instituts/litterature-francaise/>

<https://lettres.unistra.fr/presentation/instituts/litterature-generale-et-comparee/>

▪ **Recherche :**

Lieu d'exercice : Strasbourg

Nom du directeur de laboratoire : M. Anthony MANGEON

Numéro de téléphone : 03 68 85 67 89

Courriel : amangeon@unistra.fr

URL du laboratoire : <https://ea1337.unistra.fr/configurations-litteraires/>

Personne(s) à contacter pour plus de renseignements :

1. Enseignement : Mme Emmanuelle Sempère (sempere@unistra.fr), M. Bertrand Marquer (bmarquer@unistra.fr), M. Guy Ducrey (ducrey@unistra.fr)
2. Recherche : M. Anthony Mangeon (amangeon@unistra.fr)

Présentation de l'unité de recherche (Configurations littéraires, UR 1337) et de l'Institut thématique interdisciplinaire LETHICA (littératures, éthique et arts)

Rassemblant l'ensemble des recherches concernant la littérature française, francophone, générale et comparée à l'Université de Strasbourg (CELAR, CERIÉL et Europe des Lettres), Configurations littéraires (CL, UR 1337) est engagé dans des projets interdisciplinaires et internationaux, au sein desquels le lauréat de la chaire de professeur junior trouvera pleinement sa place. Les études consacrées aux rapports entre écologie et littérature émanent en effet d'une réflexion transdisciplinaire, à la croisée des sciences humaines (sociologie, anthropologie, philosophie et éthique), de l'engagement politique et militant, et des sciences dures. Les travaux de la chaire nourriront ainsi l'axe « Frontières et transferts » de l'unité de recherches, mais aussi l'axe « Littérature et histoire », consacré à la représentation des événements historiques. De fait, si la plupart des études écopoétiques et écocritiques portent actuellement sur la littérature occidentale contemporaine, un des enjeux de la chaire de professeur junior, en lien avec le projet scientifique de l'unité, sera d'incarner une ouverture à la fois chronologique et spatiale, afin de montrer que la démarche écopoéticienne peut renouveler notre perception des littératures des siècles anciens et modernes, enrichir notre représentation des espaces non-occidentaux, et mettre ainsi en valeur leurs apports fondamentaux et anciens à la pensée des relations entre l'homme et la nature ou le vivant.

La chaire junior s'intégrera également à la stratégie mise en place par l'Université de Strasbourg avec la création des instituts thématiques interdisciplinaires (ITI), qui visent au développement d'un écosystème de la recherche en phase avec les préoccupations actuelles et futures de la science et de la société, tout en renforçant le lien recherche-formation par la promotion de pratiques pédagogiques innovantes (<https://iti.unistra.fr>). La chaire junior contribuera plus spécifiquement au dynamisme de l'ITI LETHICA (littératures, éthique et arts, <https://lethica.unistra.fr/lethica/presentation>). Porté par Configurations littéraires, LETHICA regroupe une centaine de chercheurs, nationaux et internationaux, qui explorent quatre thématiques (révolutions morales, faire cas, transparence et secret, triage : <https://lethica.unistra.fr/recherche/projet-de-recherche>). Ces thématiques se prêtent aussi particulièrement au traitement des rapports de l'homme à la nature. La transition écologique (qu'il s'agisse de notre rapport à l'environnement ou de la question plus spécifique de l'élevage et des droits des animaux) sera ainsi envisagée en termes de « révolution morale », c'est-à-dire comme un changement rapide de sensibilité et de comportement, occasionné non par l'énoncé d'un raisonnement mais par une prise de conscience éthique et par une décharge émotionnelle, dont la littérature peut être l'un des vecteurs.

Présentation de l'Université de Strasbourg

Première université française fusionnée, l'Université de Strasbourg est, un peu plus de 10 ans après sa fusion en 2009, une des plus grandes universités françaises pluridisciplinaires. Elle s'étend sur huit sites avec près de 60 000 étudiants, 6 000 personnels permanents, 35 composantes de formation, 78 unités de recherche et de service, et 15 instituts thématiques interdisciplinaires regroupant des activités de recherche et de formation sur les principaux enjeux scientifiques et sociétaux.

La recherche de haut niveau menée à l'Université de Strasbourg contribue à sa forte renommée internationale et garantit la qualité de ses enseignements à et par la recherche. Son intégration dans l'écosystème socio-économique régional, transfrontalier et national vient de lui permettre d'être l'un des cinq « Pôles universitaires d'innovation »

reconnu par le Ministère. Elle partage en effet avec la SATT Conectus® la gestion commune de la propriété intellectuelle et de la maturation de projet en vue du transfert vers des startups et des entreprises existantes.

Étant l'une des trois premières universités à avoir pu disposer du capital de son IDEX en 2016, l'Université de Strasbourg a pu développer toute une série d'actions en faveur de son attractivité vis-à-vis des nouveaux talents qu'elle souhaite accueillir. Les nouveaux nommés bénéficient de décharge d'enseignement pour les nouveaux maîtres de conférence et d'une dotation d'installation pour les professeurs. Différents dispositifs de soutien apportés via ses unités de recherche permettent de plus, grâce à des appels à projets internes souples, de compléter cette panoplie. Des prix scientifiques valorisent de même les « Espoirs » de l'université.

<https://www.unistra.fr/universite/strategie-2030>

Informations portail européen EURAXESS

Job profile : Literature and ecology in French, Francophone and/or Comparative Literature. Ecocriticism, ecopoetics, environmental humanities, green studies, animal studies, ethics.

Research fields : Ecocriticism, Ecopoetics, green studies and / or animal studies in a transsecular and/or intercultural perspective.

Vacancy for a Junior Professorship (Tenure Track)

Inscriptions open: 09/05/2022 at 10h00(CEST)

Inscriptions close: 08/06/2022 at 16h00 (CEST)

Online inscriptions close: 08/06/22 at 16h00 (CEST)

Description of the position

Intitulé du poste à pouvoir : Junior Professorship

Corps : Full Professor

Section CNU (National Center of Universities Section) :09/10

Profile on the Galaxie Server : «Littérature et Écologie» – ECO/LIT

Teaching Requirements : Teaching of French and Francophone Literatures and/or comparative Literatures

Research Requirements : Literature and ecology : ecocriticism, ecopoetics, animal/or environmental studies in a diachronical or transecular or intercultural perspective.

Official Reference : Junior Professorship. [Décret n°2021-1710 du 17 décembre 2021 relatif au contrat de chaire de professeur junior prévu par l'article L. 952-6-2 du code de l'éducation et par l'article L. 422-3 du code de la recherche Faculty of Letters (Faculté de Lettres)

Relevant research Department) : *Configurations Littéraires* - CL - UR 1337

Location: Strasbourg

Current situation of the position : vacant

Contract start date: September 1, 2022

Forseeable duration: 72 months (6 years)

Funding associated : 200.000 euros (package ANR), of which a minimum of 120.000 euros will be dedicated to financing a postdoctoral position thematically related to the professorship (its recipient will be selected in agreement with the Direction of the Research Unit *Configurations littéraires*).

Nature and purpose of the research and teaching project

Ecocriticism, ecopoetics, environmental humanities, animal literary studies, green studies and / or animal studies

Position profile and teaching project

The teaching project has two components:

(1)

Working within the Faculty of Literature, the candidate will be required to work with B.A and M.A students, as well as students preparing national exams in Higher Education (Agrégation, CAPES). The position will also involve educational activities aimed at secondary schools, promoting the link between high school and university, whilst responding to the strong demand from students at the University of Strasbourg, who are particularly interested in the cross-cutting theme of ecology (as shown by the many M.A and PhD projects submitted in recent years).

Responding to this double perspective, the candidate will be required to participate in Open Days for both the University of Strasbourg and the Faculty of Literature. The successful candidate will also need to respond to the regular call for projects from the vice-president of Secondary/Higher Education responsible for the transition from high-school to University. The candidate will propose a "new approach to post-bac guidance in Alsace" which could be centred on the relationship between literature and ecology and on the theme of the "ecological transition", supported by the Grand Est Region. The Junior Professor will also be able to take charge of supervising dissertations

(Master's degrees in literature and research, master's degrees in Publishing and in Ethics) specifically devoted to these subjects.

(2)

Within the framework of the University Diploma attached to the ITI LETHICA, the successful candidate will be required to develop innovative teaching practices according to the modules provided for in the syllabus (interdisciplinary seminar; laboratory of cases of conscience; organization of an autumn school devoted, for example, to the ethical and aesthetic issues of the climate crisis; creation of MOOC capsules).

Language(s) of Teaching: The language of teaching is primarily French. A C2 level in French will therefore be required.

Research profile/project

Although the study of the links between literature and ecology has developed strongly in the United States under the name of Green studies, it is still little represented in France and is often confined to the study of contemporary literature. ECO/LIT aims to change this situation by demonstrating the extension and centrality of this specialised field. Two main ideas will therefore guide the scientific project:

(1) Literature plays a crucial role in the representation of the world, but also in the transformation of mentalities and behaviours: if many citizens are now aware of the need for an ecological transition, this relationship to the environment is established as much through daily actions and commitments as through the imagination. It is, therefore, essential to give pride of place to works which, using the tools of literary analysis as much as cultural studies, measure the impact of this imagination and consider the physical environment (understood in the broad sense as nature, but also as the animal world) in relation to its presence in texts.

(2) The preoccupation with nature, although it has taken on a new importance today, is not the prerogative of the last few decades, or even of Western modernity.

The scientific project of the successful candidate will thus aim to show the transversality of the issues dealt with, and will also focus on the literary manifestations of an ecological awareness that predates the 20th century, or that is external to the European space.

The research activities will comprise three complementary strands:

Scientific production:

- Organization of international conferences on the Professor's themes
- Publication of books and articles on the Professor's themes in recognised scientific journals
- Participation in international professional and academic networks
- Communications in international conferences
- «Habilitation à diriger des recherches» completed by the candidate, within six years of contractual start date.

Science and society:

- Regular organization of seminars for the general public to report on the progress of the Chair's work
- Participation in the science festival, the University of Strasbourg's "science garden", the "Bibliothèques idéales" events and in the major conferences of the INSP (former Ecole Nationale d'Administration), within the framework of the partnerships set up with LETHICA

Valorisation of research:

- Application for an individual Starting Grant from the European Research Council (<https://erc.europa.eu/funding/starting-grants>)
- Submission of an international research programme such as Interreg (European interregional programme) or ANR "Collaborative Research Project - International" (PRCI) in order to develop international partnerships on the Professor's themes
- Participation in the European Union's "Horizon Europe" framework programme for research and innovation (<https://www.horizon-europe.gouv.fr>)

- Participation in the activities of the EPICUR - European University alliance and EUCOR - the European campus of which the University of Strasbourg is a partner
- Publication of articles in the media (*The Conversation France*, etc.)
- Creation of video clips for dissemination or popularisation, linked to the candidate's activities on LETHICA's Pod Unistra streaming channel, or any other dedicated streaming channel

Other activities & specific skills required

- Keywords to indicate the particularities of the position: Literature - Ecology - Environment - Animal - Ethics
- Other: In the context of the influence, attractiveness and internationalisation policy of the University of Strasbourg, both in terms of research and training, it is hoped that all teacher-researchers will be able to demonstrate competence in a second language, both for teaching and for promoting their research. This language is often English, but not exclusively.

Interview requirements/Trial lesson

Only candidates selected by the selection committee will be invited to audition.

Auditions will take place at the University of Strasbourg, in the form of a twenty-minute interview with the jury (questions and answers). This interview will be preceded, on the same day, by a thirty-minute public professional role-play, as follows:

- The candidate will first present, in 15 minutes, the organisation of a 12-week course (2 hours per week), in a diachronic historical perspective
- The candidate will then present, in 15 minutes, an element of this course based on a literary text, for B.A Students (3rd year in Literature)

Additional Information

The contract for Junior Professor is for a contractual term of 6 years with a potential extension into full-time full professorship position after this period.

Candidates must hold a doctorate or an alternative degree equivalent to the doctorate of their university. The equivalent diplomas, qualifications and titles will be examined by representatives of the Academic Council of the University of Strasbourg.

In addition, it is recommended:

- To have succeeded in the preparation of a «concours de l'enseignement supérieur» in France (CAPES, Agrégation)
- To have held, prior to application, professorship, teaching assignments or temporary teaching and research positions, or any other equivalent position in higher education abroad
- For holders of a doctorate in France, to have significant international experience.

Teaching:

Teaching Department: Faculty of Literature

Location: Strasbourg

Department Director: Mme Emmanuelle Sempère (littérature française),
M. Guy Ducrey (littérature comparée)

Phone : 03 68 85 64 25

Mail : sempere@unistra.fr, ducrey@unistra.fr

Internet site : <https://lettres.unistra.fr/presentation/instituts/litterature-francaise/>
<https://lettres.unistra.fr/presentation/instituts/litterature-generale-et-comparee/>

▪ **Research:**

Place of work: Strasbourg

Name of the Research-Lab's Director : M. Anthony MANGEON

Phone : 03 68 85 67 89

Mail : amangeon@unistra.fr

Lab-Internet site : <https://ea1337.unistra.fr/configurations-litteraires/>

Contact person(s) for further information

3. Teaching : Mme Emmanuelle Sempère (sempere@unistra.fr), M. Bertrand Marquer (bmarquer@unistra.fr), M. Guy Ducrey (ducrey@unistra.fr)
4. Research : M. Anthony Mangeon (amangeon@unistra.fr)

Presentation of the research unit (Literary Configurations, UR 1337) and of the interdisciplinary thematic institute LETHICA (literatures, ethics and arts)

Bringing together all the research on French, Francophone, general and comparative literature at the University of Strasbourg (CELAR, CERIEL and *Europe des Lettres*), the *Configurations littéraires* laboratory is committed to interdisciplinary and international projects, within which the appointed junior professor will find his or her place. The studies devoted to the relationship between ecology and literature stem from a transdisciplinary reflection, at the crossroads of human sciences (sociology, anthropology, philosophy and ethics), political and militant commitment, and hard sciences. The work of the Junior Professor will thus contribute to the "Borders and Transfers" axis of the CL laboratory, and also the "Literature and History" axis, devoted to the representation of historical events. In fact, although most ecopoetic and ecocritical studies currently focus on contemporary Western literature, one of the challenges of the junior professorship, in line with the unit's scientific project, will be to reflect both a chronological and geographical perspective, in order to show that the ecopoetic approach can renew our perception of the literatures of ancient and modern centuries, enrich our representation of non-Western spaces, and thus highlight their fundamental and ancient contributions to thinking about the relationship between man and nature or the living. The junior professor will also be part of the strategy implemented by the University of Strasbourg with the creation of interdisciplinary thematic institutes (ITI), which aim to develop a research ecosystem in line with the current and future concerns of science and society, whilst strengthening the research-training link by promoting innovative teaching practices (<https://iti.unistra.fr>). The junior professor will contribute more specifically to the dynamism of the ITI LETHICA (literatures, ethics and arts, <https://lethica.unistra.fr/lethica/presentation>). Supported by *Configurations littéraires*, LETHICA brings together about a hundred national and international researchers who are exploring four themes (moral revolutions, making a case, transparency and secrecy, triage: <https://lethica.unistra.fr/recherche/projet-de-recherche>). These themes are prone to study the relationship between man and nature. The ecological transition (whether it concerns our relationship with the environment or the more specific question of animal husbandry and animal rights) will thus be considered in terms of a "moral revolution", i.e. as a rapid change in sensitivity and behaviour, brought about not by the statement of a reasoning but by an ethical awareness and by an emotional discharge, of which literature can be one of the vectors.

Presentation of the University of Strasbourg

As the first French university to merge (in 2009 from 3 separate universities), the University of Strasbourg is one of the largest multidisciplinary universities in France. It covers eight sites with nearly 60,000 students, 6,000 permanent staff, 35 training components, 78 research and service units, and 15 interdisciplinary thematic institutes grouping together research and training activities on the main scientific and societal issues.

The high-level research conducted at the University of Strasbourg contributes to its strong international reputation and guarantees the quality of its teaching in and through research. Its integration into the regional, cross-border and national socio-economic ecosystem has enabled it to be one of the five "University Innovation Poles" recognised by the Ministry. It shares with SATT Conectus® the joint management of intellectual property and project maturation with a view to transferring them to start-ups and existing companies.

As one of the first three universities to be awarded the capital of its IDEX in 2016, the University of Strasbourg has been able to develop a range of attractive conditions to encourage new talent. Newly appointed professors benefit from teaching relief for new lecturers and an installation grant for professors. Various support mechanisms provided through its research units also make it possible to complete this panoply, thanks to flexible internal calls for projects. Scientific prizes are also awarded to the university's "Espoirs".

Informations portail européen EURAXESS

Job profile : Literature and ecology in French, Francophone and/or Comparative Literature. Ecocriticism, eco-poetics, environmental humanities, green studies, animal studies, ethics.

Research fields : Ecocriticism, Eco-poetics, green studies and / or animal studies in a transsecular and/or intercultural perspective.