

# Reprise, Recycling, Recuperating: Modes of Construction of Anglophone Culture

## Sommaire / Contents

<i>Preface</i>	
Jean-Jacques Chardin .....	5
Reprise recycling, recuperating in the postcolonial context	
<i>Chutnification: the recycling of canonical texts in the Indian English novel</i>	
Geetha Ganapathy-Doré .....	11
<i>Memory, nostalgia and identity in narratives of India's Partition</i>	
Bodh Prakash .....	21
<i>Canadian popular classics: Recycling Homer's Odyssey in novels by Frederick Philip Grove, Robert Kroetsch and Margaret Atwood</i>	
Wolfram R. Keller .....	37
<i>Les reprises du surréalisme français dans la revue américaine d'exil transition (1927-1938)</i>	
Céline Mansanti .....	51
<i>Romulus en Amérique: recyclage et récupération des modèles antiques par John Howard Payne</i>	
Ronan Ludot-Vlasak .....	65
Recuperating: a political gesture	
<i>Appropriating the roguery pamphlet genre: Greene's narrative and authorial strategies</i>	
Pascale Drouet .....	85
<i>Reprise de l'Égalité des deux sexes (1673) de Poulain de la Barre dans les brochures de [Sophia] (1739-1740)</i>	
Guyonne Leduc .....	97
<i>Milton's hypotextual presence in James Thomson's Summer (1727)</i>	
Kwinten Van De Walle .....	115
<i>Ezra Pound, Basil Bunting and the Roman Classics: translating the reference to myth</i>	
Charlotte Estrade .....	129
<i>Marx et l'Angleterre</i>	
Bernard Cottret .....	141
Recycling and recuperating: shifting stances	
<i>Tintin and the Scottish colourists: how to recycle without a bike</i>	
Laurence Grove .....	151
<i>Le street art selon Banksy: jeu, récupération et palimpseste</i>	
Hélène Ibata .....	159
<i>Les intermittences du visible: reprises de vue dans le cinéma expérimental américain</i>	
Livio Belloï .....	173
<i>Seán Hillen's Irelandis: the second life of parody</i>	
Valérie Morisson .....	183
<i>Reprise, altération, réinsertion: le recyclage au service de l'éducation du lecteur dans Les Versets sataniques de Salman Rushdie</i>	
Michael Federspiel .....	203
<i>Abstracts</i> .....	219