** **

### **AMI STRUCTURATION IdEx Formation 2021**

Deux étapes pour candidater à l’appel à manifestation d’intérêt IdEx Structuration (consulter les modalités) : 1/ lettre d’intention (dossier à télécharger) vérification de l’éligibilité par la MIA&échanges avec les porteurs; 2/ dossier de candidature (dossier à télécharger sur le site) & annexe(s).

**La lettre d’intention de 3 à 4 pages a pour objet de s’assurer de la pertinence du pré projet au regard des axes prioritaires de l’appel.** Il s’agit d’un document de travail, seul le résumé court du projet pourra être diffusé. Il est ainsi possible de renseigner tous les champs sous la forme de *bullet point*.

 La rubrique III devra uniquement être complétée si vous souhaitez mettre en place i) un/des dispositif(s) numérique(s) et ou une plateforme ; ii) un/d’espaces de travail et de pédagogie innovants. Ces éléments pourront en partie être repris dans le dossier de candidature.

La lettre d’intention est une **base de discussions**, suite à laquelle la MIA pourrait rencontrer les porteurs de projets pour les accompagner dans l’enrichissement de leur projet, et plus particulièrement sur les points suivants :

* Adéquation du projet pour répondre aux critères stratégiques et prioritaires de l’appel ;
* Projet à visée pédagogique ;
* Pilotage / partenariats éventuels ;
* Aspects réglementaires ;
* Montage financier.

Cette étape vise également à **associer les services** pour s’assurer de la faisabilité avant le dépôt d'un dossier de candidature.

**Cet appel a pour objectif de soutenir les initiatives proposées par une/des équipe(s) pédagogique(s) en vue de la préparation à la nouvelle offre de formation.** L’excellence de la formation se mesurant *in fine* à la réussite des étudiants, cette dernière doit être obligatoirement prise en compte dans le projet.

**Votre projet doit s’inscrire dans des axes stratégiques et prioritaires de l’appel énoncés ci-dessous**:

 *- Fédérer les équipes pédagogiques au sein des composantes et au-delà ;*

*- Encourager la transformation pédagogique à tous les niveaux (notamment en décloisonnant les unités d’enseignement) ;*

*- Relever le défi d’une pédagogie innovante par le développement de nouvelles formes de pédagogies centrées sur les apprentissages des étudiants ;*

*- Elaborer, expérimenter et déployer des dispositifs pour la réussite étudiante (dont les projets de développement numérique pédagogique) et pour la professionnalisation des étudiants (en prenant en compte leurs profils de sortie et les acquis visés des diplômés) ;*

*- Repenser les espaces physiques et virtuels, à une échelle inter-composantes, pour s’adapter aux nouvelles pratiques pédagogiques et modes d'apprentissage.*

### Pour tout complément d’information, contact au sein de la MIA : l.oberle@unistra.fr

### **Lettre d’intention AMI IdEx Structuration**

### **Identification du projet**

|  |
| --- |
| **Titre provisoire du projet :**  |
| **Discipline(s) concernée(s) :** |
| **Mots clés :** |
| **Résumé court du projet** *(en 3 à 5 lignes)* |
|  |

**Périmètre envisagé[[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Projet structurant à l’échelle d’une composante** A préciser : | **□** |
| **Projet structurant à l’échelle de plusieurs composantes /champs de formation**A préciser**[[2]](#footnote-2)** : | **□** |
| **Projet structurant à l’échelle d’un campus**A préciser**[[3]](#footnote-3)** : | **□** |

### **Renseignements sur le(s) porteur(s) de projet**

Composante :

Nom Prénom du porteur de projet :

Qualité (titre) :

Courriel :

Composante(s) ou établissement(s) /service(s) partenaire(s) :

Contact - Nom Prénom :

Qualité (titre) :

Courriel :

**I- Description synthétique du projet**

1.1 Quelles sont les raisons qui vous ont conduit à vouloir présenter ce projet ?

1.2 Quel(s) est/sont le(s) dispositif(s) envisagé(s) pour répondre aux objectifs pédagogiques poursuivis ?

1.3 Quels sont les effets structurants visés pour l’université selon le périmètre retenu, la/les formation(s) ciblée.s et les étudiants? En quoi le dispositif envisagé représente-t-il une plus-value par rapport aux pratiques pédagogiques déjà en place ?

1.4 Quels sont les principaux étudiants visés par l’action ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Composante  | Niveau d’étude *(ex : L3)* | Intitulé de la mention voire du parcours *(si le dispositif porte sur l’ensemble des formations d’une des composantes ; précisez le nb et type de formations – DUT etc. )* | Nombre d’étudiants potentiellement visés (effectifs n-1) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1.5 Quelles sont les personnes voire structures clés du projet identifiées à ce stade &pistes éventuelles ?

**II. Adéquation du projet avec les moyens envisagés**

2.1 Nature des financements envisagés

**2.1.1 Quel type de financement attendez-vous pour mener à bien ce projet ?[[4]](#footnote-4)** (Merci de renseigner les rubriques « à préciser » pour s’assurer de l’adéquation des moyens sollicités)

☐ frais de fonctionnement – *estimation éventuelle : € TTC*

A préciser :

☐ frais d’investissement[[5]](#footnote-5)– *estimation éventuelle : € TTC*

A préciser :

☐ frais en personnel (dont heures) – *estimation éventuelle : € TTC*

A préciser :

**2.1.2 Un cofinancement est-il envisagé ?**

**2.1.3 Articulations éventuelles avec des dispositifs analogues ?**

2.2Impacts numérique et/ou bâtimentaire

**La demande nécessite-t-elle un aménagement bâtimentaire et/ou numérique spécifique ?**

*Les porteurs préciseront ici les éventuels développements informatiques et/ou numériques[[6]](#footnote-6) ou travaux et aménagements engendrés par le projet nécessitant l’implication de la DNUM ou de la DPI. La présente demande a-t-elle fait l’objet d’une discussion avec la DPI et/ou la DNUM ?*

2.3 Impacts sur les maquettes de formation

*Le porteur précisera ici les impacts sur les maquettes des formations impliquées (éventuelles modifications – MECC).*

**III. Caractéristiques du(des) dispositif(s) envisagé(s) (selon la nature du projet)**

3. 1 A compléter uniquement pour les dispositifs numériques et ou plateformes

* Localisation de la salle(s). *Merci de préciser si celle-ci est directement gérée par la composante.*
* Les objectifs pédagogiques poursuivis
* Type d’équipement et fonctionnalités envisagés
* Les formats et caractéristiques des enseignements (innovants)
* Les modalités d’utilisation et d’appropriation par les étudiants Unistra
* Les indicateurs de réussite[[7]](#footnote-7) du projet envisagés

3.2 A compléter uniquement pour la mise en œuvre d’espaces de travail et de pédagogie innovants

* Localisation de la salle(s). *Merci de préciser si celle-ci est directement gérée par la composante.*
* Les objectifs pédagogiques poursuivis
* Le type de pratiques pédagogiques envisagées
* Les configurations de la salle envisagées, selon le type de travail (en mode de travail linéaire, en îlot, en demi-cercle, etc.). *Possibilité de joindre un schéma en annexe.*
* Les indicateurs de réussite[[8]](#footnote-8) du projet envisagés
1. Les montants sollicités varient selon l’ampleur du dispositif et de la transformation ciblée [↑](#footnote-ref-1)
2. Exemples de projets inter composantes à l’échelle de l’unistra : *structuration de l’enseignement à distance*; *structuration de l’enseignement de Botanique à travers les nouveaux outils numériques* etc. [↑](#footnote-ref-2)
3. Projet collaboratif intégrant les facultés présentes sur ce campus. Campus Esplanade ; campus Historique ; campus Médecine ; campus d’Illkirch ; campus de la Meinau ; campus de Cronenbourg- Schiltigheim ; campus de Haguenau [↑](#footnote-ref-3)
4. Effet de levier de l’IdEx – Il est important d’envisager dès à présent, des pistes pour que le projet puisse être « soutenable » dès la phase de déploiement. Les composantes seront-elles en mesure de prendre en charge les financements non inclus dans l’appel ou postérieur à la phase de déploiement ? [↑](#footnote-ref-4)
5. Nous invitons les porteurs de projet à se rapprocher de leur gestionnaire financier pour vérifier que les dépenses envisagées relèvent bien de l’investissement et à effectuer des demandes de devis en vue du dépôt du dossier de candidature. [↑](#footnote-ref-5)
6. Intégration au réseau, besoin en développement, création/captation d’image et son, création de supports graphiques. [↑](#footnote-ref-6)
7. Mise en œuvre d’une évaluation du dispositif et de son impact sur les pratiques pédagogiques en renseignant des indicateurs tels que - mesurer l’évolution du nombre d’étudiants utilisateurs de la plateforme /du dispositif numérique ; - mesurer l’évolution du nombre d’enseignants contributeurs… [↑](#footnote-ref-7)
8. Mise en œuvre d’une évaluation du dispositif et de son impact sur les pratiques pédagogiques en renseignant des indicateurs tels que - mesurer l’évolution du taux d’occupation de la salle selon le type de pratiques pédagogiques (nombre d’heures par semestre ou année universitaire) ; - mesurer l’évolution du nombre d’enseignements dispensé au sein des formations… [↑](#footnote-ref-8)