

Ateliers à la Carte

dispositif Carte culture



Ateliers 2019-2020 semestre 2

Service universitaire de l'action culturelle

Université de Strasbourg

Le Service universitaire de l'action culturelle et son dispositif Carte culture favorisent l'accès à la culture aux étudiants par la mise en place d'ateliers de pratique.

Ateliers à la Carte

Proposés par le dispositif Carte culture.

Ces ateliers de pratique artistique et culturelle s'adressent à tout·e·s les étudiant·e·s, sans prérequis de niveau artistique, quels que soient la filière et le niveau d'étude.

Pour le plaisir ou par curiosité, venez participer à ces ateliers organisés en lien avec les structures culturelles partenaires du dispositif Carte culture et leur programmation.

Mode d'emploi

- ↳ Construits autour d'un spectacle issu des programmations respectives des partenaires culturels du dispositif Carte culture, les Ateliers à la Carte permettent de se familiariser avec une œuvre et/ou d'approfondir ce qui a été vu sur scène. Ils vous offrent **un moment privilégié de rencontre** avec une **proposition artistique de qualité** et avec **ses créateurs et/ou interprètes**.
- ↳ Les Ateliers à la Carte sont **gratuits**, sur inscription, dans la limite des places disponibles. Seule la place de spectacle est à la charge de l'étudiant au tarif Carte culture (6 €).
- ↳ **Informations pratiques et formulaire d'inscription** sur **carte-culture.org** : **rubrique « Les + »**
- ↳ Pour toute question : ateliers.alacarte@unistra.fr

↳ Le dispositif Carte culture

Il propose à tous les étudiants d'Alsace des **tarifs préférentiels** dans les salles de spectacles, festivals, cinémas et musées, chez plus de 80 partenaires culturels, et une **programmation spécifique** pendant toute l'année : visites, rencontres, ateliers de pratique, performances...


Le dispositif Carte culture est piloté par les services culturels des universités d'Alsace, grâce au soutien de la Drac Grand Est, de la Région Grand Est, de l'Eurométropole de Strasbourg, des villes et des institutions culturelles partenaires.

↳ Le Service universitaire de l'action culturelle

Au point de jonction entre recherche, enseignement et culture, le Suac porte des projets culturels innovants et ambitieux pour l'Université de Strasbourg, avec le soutien de la **Drac Grand Est** et du programme **Investissements d'avenir** (IdEx Université & Cité).


↳ Sommaire

- A** Atelier Médiation au musée | Carte culture et Musées de la Ville de Strasbourg
- B** Atelier Théâtre | Carte culture et Théâtre National de Strasbourg
- C** Atelier Danse à l'Opéra | Carte culture et Opéra national du Rhin
- D** Atelier d'initiation au film d'animation | Carte culture et Maillon
- E** Immersion musicale | Carte culture et Orchestre philharmonique de Strasbourg
- F** Les After Critiques | Carte culture et ses partenaires

 Service universitaire de l'**action culturelle**
Université de Strasbourg avec le soutien de



PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST

 carte culture

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

 **opéra national
du rhin**
opéra d'Europe



MAILLON
THÉÂTRE DE STRASBOURG
SCÈNE EUROPÉENNE

 Orchestre
philharmonique
de Strasbourg



TNS Théâtre National de Strasbourg

culture.unistra.fr | carte-culture.org

Atelier Médiation au musée



Pas à pas, un parcours au Musée des Beaux-Arts

– Une expérience de médiation écrite

En partenariat avec les Musées de la Ville de Strasbourg

Au fil de trois après-midi de rencontres, le Musée des Beaux-Arts propose de découvrir la richesse de ses collections, avant de vous frotter à la rédaction d'un nouveau parcours de visite collaboratif et labélisé « Choix des étudiants de l'Université de Strasbourg ».

Ce dernier sera mis à la disposition des visiteurs et pourra être présenté par vos soins lors de la Nuit des Musées 2020.

lieu | dates | horaires

vendredi 07 février | 14h30-17h

vendredi 06 mars | 14h30-16h30

vendredi 03 avril | 14h30-16h30

Musée des Beaux-Arts de Strasbourg,
2 place du château

modalités de l'atelier

- ↳ inscription sur carte-culture.org
- ↳ participation obligatoire
aux **trois étapes de l'atelier**
- ↳ possibilité d'intervenir lors de la Nuit
des Musées en mai 2020

A

© Mathieu Bertola, Musées de la Ville de Strasbourg



Around du spectacle *Le reste, vous le connaissez par le cinéma*

En partenariat avec le Théâtre National de Strasbourg

La pièce de l'auteur contemporain britannique Martin Crimp est une réécriture des *Phéniciennes* d'Euripide. Elle raconte le combat à mort que se livrent deux frères, Étéocle et Polynice, pour gouverner Thèbes. Fidèle à la trame d'Euripide, l'auteur y apporte une transformation : le chœur, composé de « Filles » d'aujourd'hui, prend la place centrale. C'est cet anachronisme qui intéresse le metteur en scène Daniel Jeanneteau : la rencontre du mythe catastrophique d'Œdipe et sa famille et de ce chœur contemporain d'adolescentes, interrogeant l'état du monde dont elles héritent.

lieu | dates | horaires

TNS, 1 avenue de la Marseillaise

Les dates et horaires seront communiqués au début du second semestre, sur le site carte-culture.org

B

modalités de l'atelier

- **inscription sur carte-culture.org**
- **participation gratuite** dans la limite des places disponibles, sur présentation d'un billet au tarif Carte culture (6 €) pour le spectacle *Le reste, vous le connaissez par le cinéma* le vendredi 14 février au TNS
- **participation obligatoire** aux **deux étapes** de l'atelier



Atelier Danse à l'Opéra

CC

Autour du spectacle *Yours, Virginia*

En partenariat avec le Ballet de l'Opéra national du Rhin

Nul besoin de formation en danse pour se préparer au mieux à assister de tout son esprit et de tout son corps aux spectacles du Ballet de l'Opéra national du Rhin : *Yours, Virginia* en février ; faites l'expérience d'approcher, le temps de deux petites heures, un extrait des chorégraphies imaginées par Gil Carlos Harush. Pasquale Nocera, danseur et pédagogue de l'Opéra, vous amène tout en douceur et non sans humour à vous lancer dans la danse.

lieu | date | horaire

lundi 17 février | 18h30-20h30

Opéra national du Rhin, 19 place Broglie

modalités de l'atelier

➤ inscription sur carte-culture.org

- participation **gratuite** dans la limite des places disponibles sur présentation d'un billet au tarif Carte culture (6€) pour le spectacle *Yours, Virginia* en février à l'Opéra
- possibilité de participer à la « classe ouverte » ainsi qu'à la répétition des danseur-euse-s du Ballet de l'OnR le **mardi 18 février** à 12h45



C

Atelier d'initiation au film d'animation



Du papier à l'animé – Autour du spectacle *Les Aventures du Prince Ahmed* En partenariat avec le Maillon

Le Maillon, théâtre de Strasbourg, est une scène résolument européenne et pluridisciplinaire, au carrefour des formes et esthétiques contemporaines. Durant ce cycle, vous découvrirez ce théâtre sous plusieurs facettes : visite du nouveau bâtiment, rencontres, spectacle et atelier de pratique.

Le film *Prince Ahmed* de Lotte Reiniger (l'un des premiers longs métrages d'animation de l'histoire du cinéma) projeté en ciné-concert, sera accompagné du set du duo électro berlinois Tronzhaim. S'ensuivra un atelier d'initiation au film d'animation par le vidéaste Jules Gyömörey. Écriture d'un mini-scénario, confection de silhouettes en papier et réalisation vidéo d'une séquence, image par image : deux heures pour découvrir les ficelles du film d'animation.

lieu | dates | horaires

mardi 10 mars | 18h | conférence autour de Berlin : capitale mondiale de l'électro

samedi 14 mars

13h | visite du nouveau bâtiment

14h | atelier de pratique

Maillon, Théâtre de Strasbourg – Scène européenne, 1 boulevard de Dresde

modalités de l'atelier

↳ inscription sur carte-culture.org

↳ participation **gratuite** dans la limite des places disponibles sur présentation d'un billet au tarif Carte culture (6 €) pour le spectacle *Les Aventures du Prince Ahmed* pour la représentation du 10 mars

↳ participation **obligatoire** aux **deux étapes** de l'atelier

Immersion musicale : Smetana, Mozart, Zemlinski



En partenariat avec l'Orchestre philharmonique de Strasbourg

L'atelier « Immersion musicale » constitue une porte d'entrée unique dans le monde de l'Orchestre. Il permet aux étudiants de découvrir les coulisses et d'échanger avec les musiciens lors d'un parcours immersif en offrant la possibilité d'être assis sur scène, aux côtés des musiciens, lors d'une répétition.

Au programme : rencontre et échanges avec les musiciens, visite des coulisses du Palais de la Musique et des Congrès, verre de l'amitié, répétition privée.

lieu | date | horaire

mercredi 11 mars | 18h

Palais de la Musique et des Congrès, place de Bordeaux

modalités de l'atelier

➤ **inscription sur carte-culture.org**

➤ participation **gratuite** dans la limite des places disponibles, sur présentation d'un billet au tarif Carte culture (6 €) pour le concert *Ballades à cor perdu* les 12 ou 13 mars





Les After Critiques

CC



© Maxime Faury

Proposés par le dispositif Carte culture avec ses partenaires

Le dispositif Carte culture organise une **saison de sorties culturelles** avec le journaliste Thomas Flagel. D'octobre à avril, il propose chaque mois d'inviter une quinzaine d'étudiants à un spectacle (danse, théâtre, marionnettes...) dans un lieu culturel strasbourgeois (Maillon, OnR, POLE-SUD, TNS...). Après le spectacle, vous **échangez** en groupe vos impressions

et confrontez vos points de vue avec le critique de théâtre autour d'un **verre offert** au bar ou à l'espace de convivialité du lieu. Dans la mesure du possible, des membres de l'équipe artistique vous rejoignent.

Journaliste, **Thomas Flagel**, écrit dans diverses publications régionales (Magazine *POLY* à Strasbourg) et nationales (*Théâtre(s)*, *La Scène*). Il anime aussi depuis plusieurs années un atelier d'analyse de la création contemporaine et d'écriture critique en Arts du spectacle à l'Université de Strasbourg.

lieux | dates | horaires

Plusieurs spectacles tout au long du semestre

Parsifal, Opéra national du Rhin | OnR — mercredi 29 janvier | 18h

L'Eden Cinéma, TNS — mercredi 12 février | 20h

La Plaza, Maillon — jeudi 12 mars | 20h30

Deal, Le Point d'Eau — mercredi 08 avril | 20h30

modalités des After critiques

↳ **inscriptions sur carte-culture.org**

↳ participation soumise à la confirmation d'inscription

↳ le **billet de spectacle offert** le soir même donne droit à une **boisson offerte** lors de l'After Critique

↳ possibilité de participer à l'ensemble des rendez-vous proposés

↳ **gratuit**